

DEP Ceiling diffuser

DEP is a rectangular ceiling diffuser for supply and exhaust air. The diffuser is with smooth surface and duct connections are for Ø 125-400 mm.

Air is directed into the room through the side slots.

Features:

- Low noise level
- Removable front plate makes cleaning easy
- Elegant design
- Precise and fast airflow adjustment
- Available in various RAL-colors

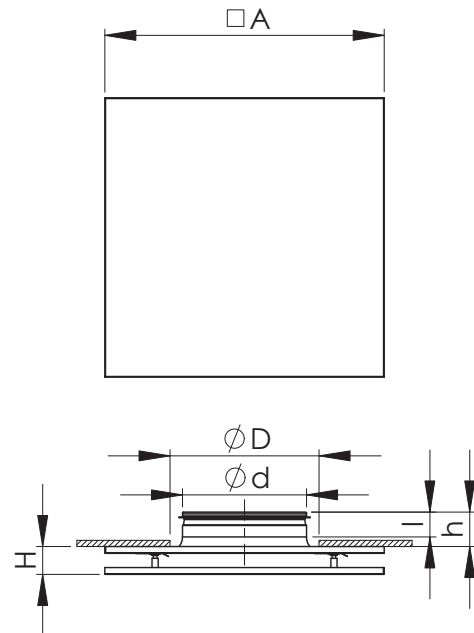


The diffuser is generally used with the SKDM plenum box.

Structure and dimensions

Manufactured of galvanized steel and coated white (RAL 9003). Round duct connection with rubber gasket.

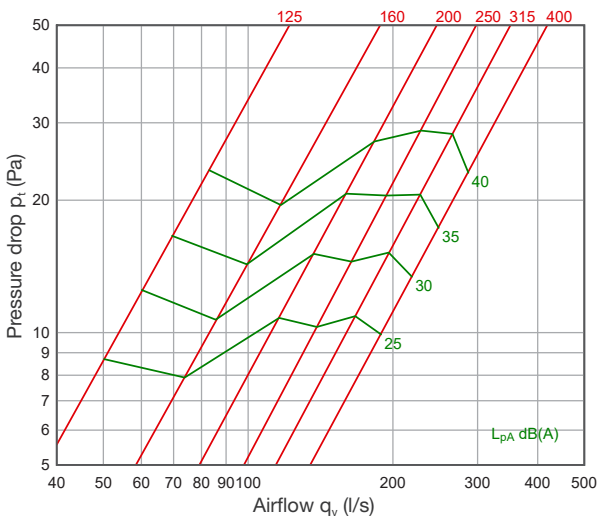
Nominal size	Ød	A	H	ØD	h	l
125-350	125	350	47	170	50	40
160-350	160	350	47	210	55	40
200-450	200	450	47	250	55	40
200-600	200	595	47	250	55	40
250-450	250	450	47	300	55	40
250-600	250	595	47	300	55	40
315-600	315	595	47	365	55	40
400-600	400	595	47	450	90	75



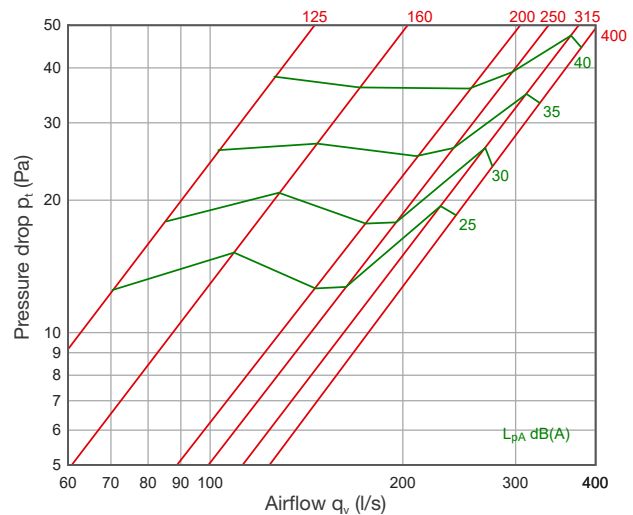
Technical data

Airflow - pressure drop - sound level

Supply air

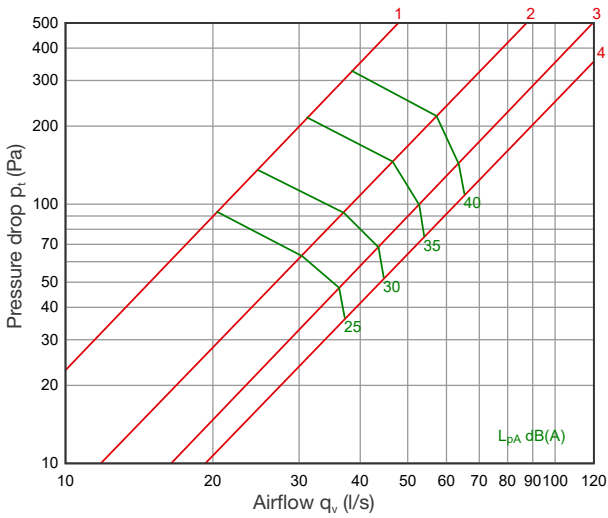


Exhaust air

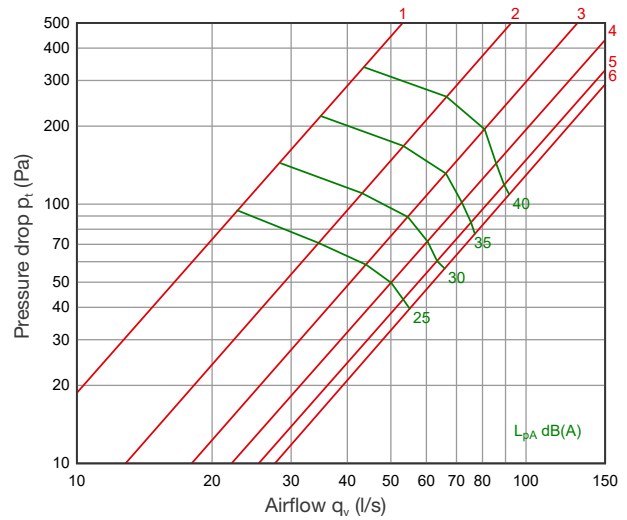


Supply air

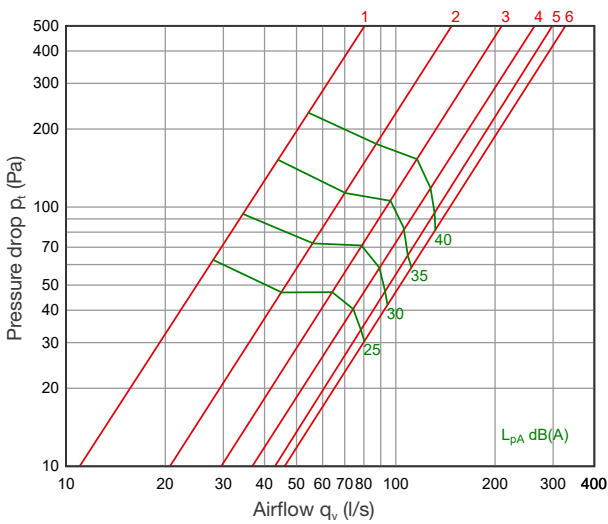
DEP 125 + SKDM 100/125



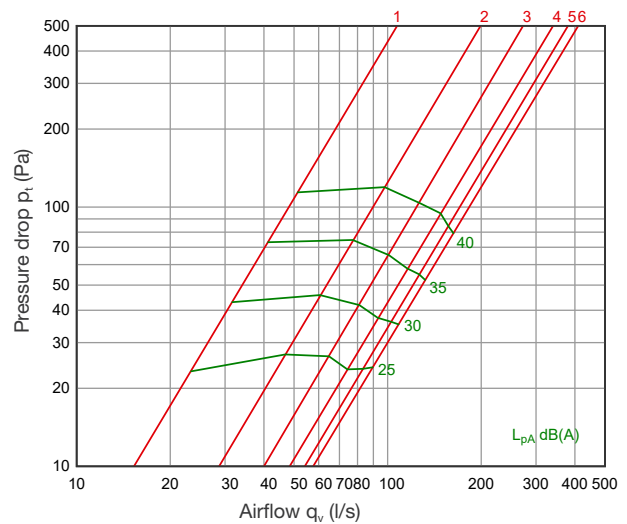
DEP 160 + SKDM 125/160



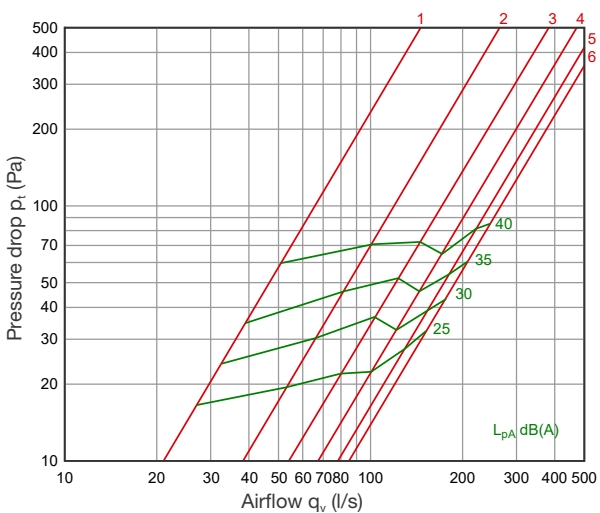
DEP 200 + SKDM 160/200



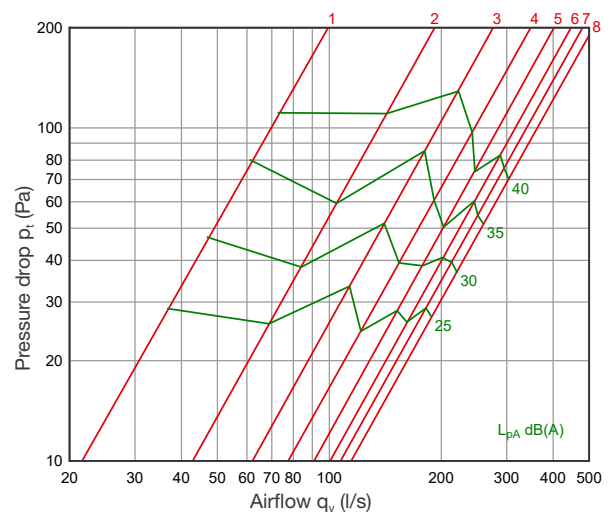
DEP 250 + SKDM 200/250



DEP 315 + SKDM 250/315

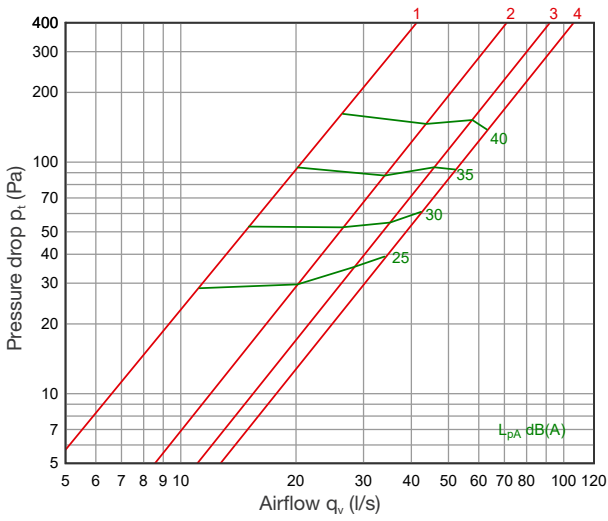


DEP 400 + SKDM 315/400

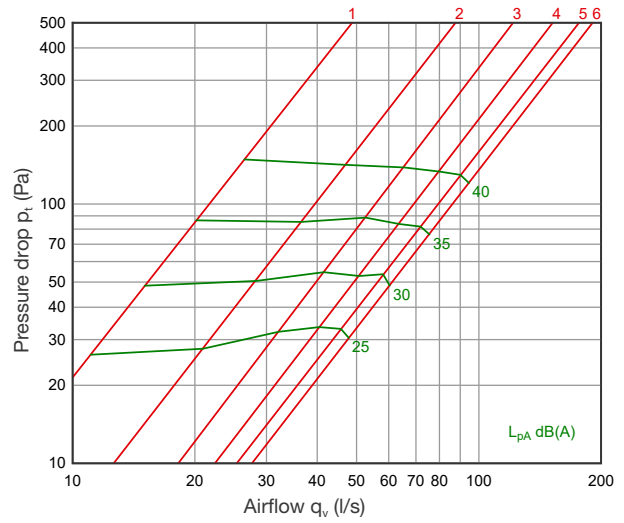


Exhaust air

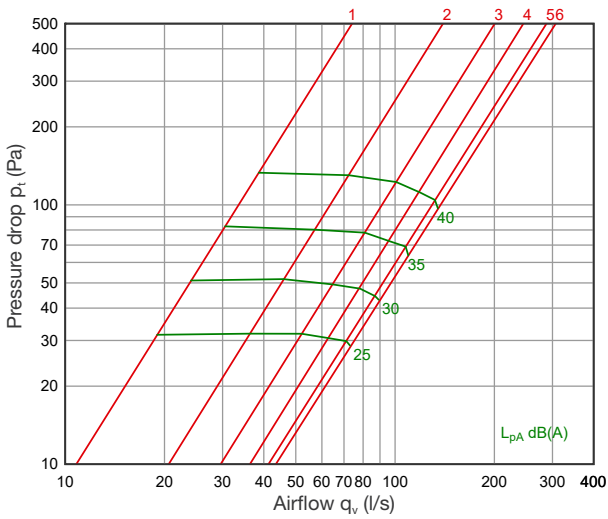
DEP 125 + SKDM 100/125



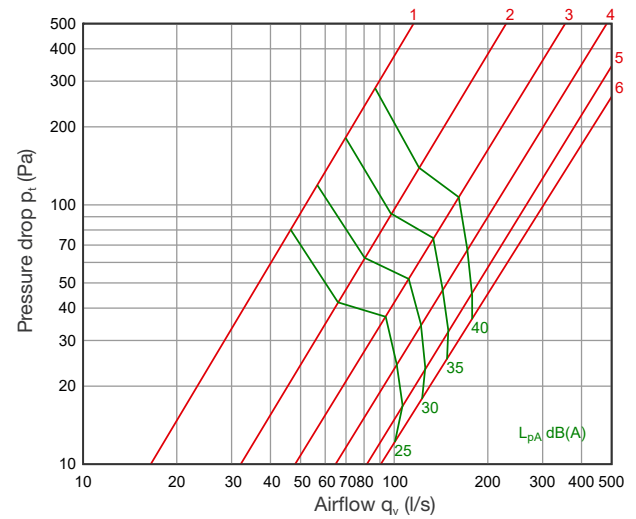
DEP 160 + SKDM 125/160



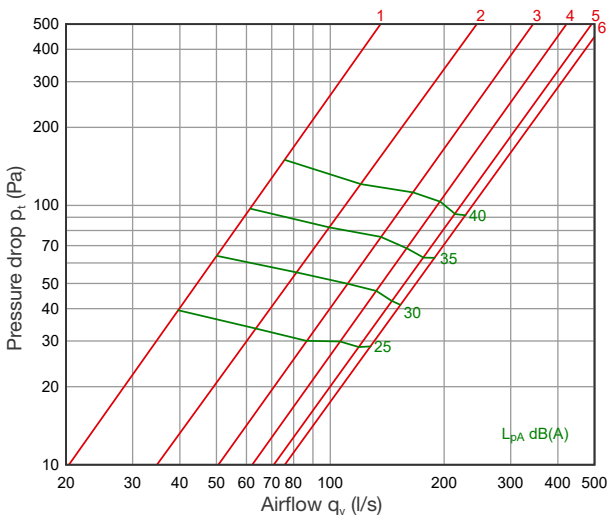
DEP 200 + SKDM 160/200



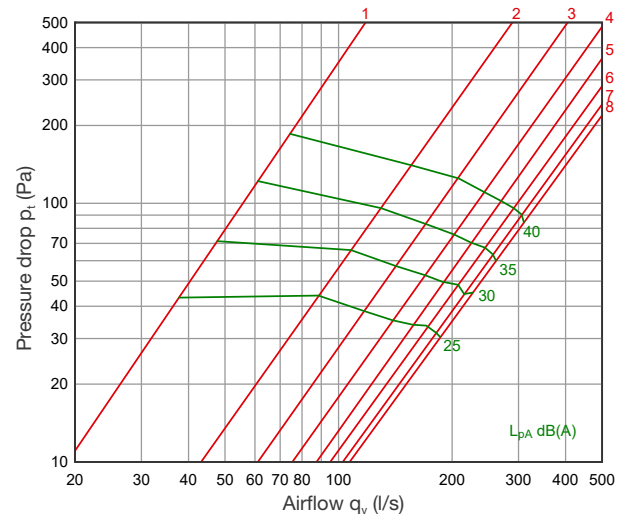
DEP 250 + SKDM 200/250



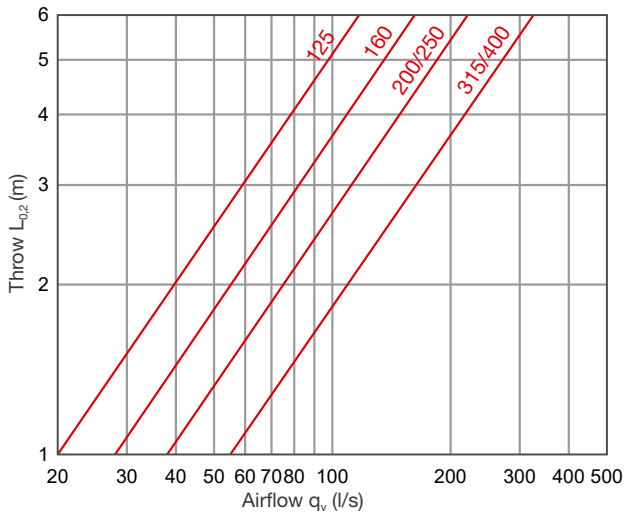
DEP 315 + SKDM 250/315



DEP 400 + SKDM 315/400



DEP, throw



Acoustic data

Supply air $L_{pA10} + K_{okt}$

DEP Nominal size	Sound level correction factor K_{okt} [dB]							
	Hz							
	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
125	5,3	5,4	5,4	1,1	-0,7	-7,9	-16,3	-23,0
160	6,2	7,8	8,2	1,1	-2,7	-9,9	-19,7	-23,9
200	6,0	4,9	4,3	2,8	-1,6	-10,9	-19,9	-23,7
250	7,7	7,3	4,6	2,1	-1,3	-10,7	-19,9	-23,6
315	8,1	12,6	6,3	0,9	-2,1	-11,2	-20,0	-23,6
400	8,7	13,8	8,7	-1,2	-5,8	-14,1	-21,9	-23,7

DEP Nominal size	Sound attenuation (dB)							
	Mean frequency of octave band (Hz)							
	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
125	22	17	12	5	3	1	4	4
160	21	15	10	5	4	1	4	5
200	18	14	9	5	2	2	5	5
250	18	12	9	5	2	2	6	6
315	14	11	9	7	2	4	6	7
400	12	9	8	8	3	5	8	8

DEP+SKDM	Position	K-factor	Sound level correction factor K_{okt} (dB)							
			63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
DEP 125 + SKDM 100/125	s = 1	2,15	1,6	1,9	-2,5	-5,0	-8,3	-5,7	-9,2	-12,2
	s = 2	3,92	6,8	6,7	1,4	-2,8	-8,3	-8,8	-14,2	-13,4
	s = 3	5,43	9,4	7,6	0,9	-2,7	-7,4	-12,3	-14,1	-13,5
	s = 4	6,46	10,3	8,9	0,4	-2,5	-7,7	-13,4	-16,0	-15,9
DEP 160 + SKDM 125/160	s = 1	2,38	-1,7	-2,7	-3,4	-5,0	-7,0	-9,0	-6,4	-11,5
	s = 2	4,18	4,4	2,4	1,0	-2,6	-6,5	-11,0	-9,5	-11,9
	s = 3	5,86	8,1	4,6	1,8	-2,0	-6,4	-12,2	-12,9	-13,5
	s = 4	7,26	10,2	6,4	2,0	-2,1	-6,8	-13,2	-14,5	-14,4
	s = 5	8,43	11,3	6,5	2,1	-2,3	-6,9	-13,8	-15,5	-16,0
	s = 6	9,22	12,5	6,6	2,3	-2,3	-6,9	-14,2	-15,9	-16,8
DEP 200 + SKDM 160/200	s = 1	3,6	-4,2	-1,3	-5,9	-4,5	-6,4	-6,4	-9,4	-12,9
	s = 2	6,68	-1,5	2,7	-1,2	-2,8	-7,7	-6,0	-13,2	-13,6
	s = 3	9,45	4,3	6,2	0,1	-1,3	-7,1	-9,3	-14,0	-13,6
	s = 4	11,7	6,7	6,6	0,1	-0,8	-7,1	-11,4	-14,8	-15,5
	s = 5	13,8	5,9	7,3	-0,4	-1,0	-7,3	-10,8	-16,2	-16,3
	s = 6	15,5	7,5	7,4	0,1	-0,6	-7,6	-12,3	-17,2	-17,6
DEP 250 + SKDM 200/250	s = 1	4,85	3,4	4,1	2,7	-5,0	-8,2	-9,1	-10,5	-14,7
	s = 2	9,51	6,5	6,8	4,4	-2,7	-10,2	-13,1	-15,9	-15,0
	s = 3	14,4	6,3	6,2	3,9	-1,6	-9,5	-14,7	-16,7	-16,2
	s = 4	19,3	5,8	6,4	3,4	-1,5	-9,1	-16,2	-16,3	-16,3
	s = 5	23,8	5,3	5,8	2,7	-0,8	-7,9	-16,4	-16,6	-16,3
	s = 6	27,6	5,7	5,9	2,5	-0,6	-7,3	-15,7	-17,1	-16,3
DEP 315 + SKDM 250/315	s = 1	6,69	-9,4	-8,6	-9,6	-2,9	-6,5	-11,6	-17,6	-17,5
	s = 2	12,4	-5,9	-4,2	-7,1	-5,4	-4,5	-10,0	-16,6	-17,8
	s = 3	17,9	-3,0	-3,1	-7,4	-5,9	-6,4	-9,2	-16,3	-17,3
	s = 4	22,7	-0,3	-1,2	-6,2	-4,9	-3,3	-9,4	-18,4	-17,9
	s = 5	26,4	4,5	4,9	-3,4	-5,0	-3,3	-10,7	-17,0	-17,2
	s = 6	29,0	7,1	7,8	-1,2	-3,1	-5,0	-12,7	-14,2	-18,3

DEP+SKDM	Position	K-factor	Sound level correction factor K_{okt} (dB)							
			63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
DEP 400 + SKDM 315/400	s = 1	6,98	-5,8	-9,6	-17,1	-15,4	-5,7	-9,8	-12,3	-17,7
	s = 2	14,0	-2,3	-2,9	-10,2	-11,1	-3,9	-10,5	-14,8	-16,4
	s = 3	20,6	3,0	2,2	-6,0	-8,7	-4,8	-9,8	-12,6	-15,5
	s = 4	26,9	2,7	2,5	-6,1	-5,6	-4,0	-10,3	-16,7	-16,9
	s = 5	31,9	5,1	4,7	-2,5	-4,2	-3,0	-11,8	-18,9	-18,4
	s = 6	36,5	8,2	6,7	-0,7	-3,2	-3,6	-12,7	-17,7	-18,3
	s = 7	40,1	9,8	8,5	0,3	-1,9	-5,4	-12,7	-18,9	-19,0
	s = 8	43,2	8,7	9,1	0,4	-1,5	-6,0	-13,3	-19,1	-19,0

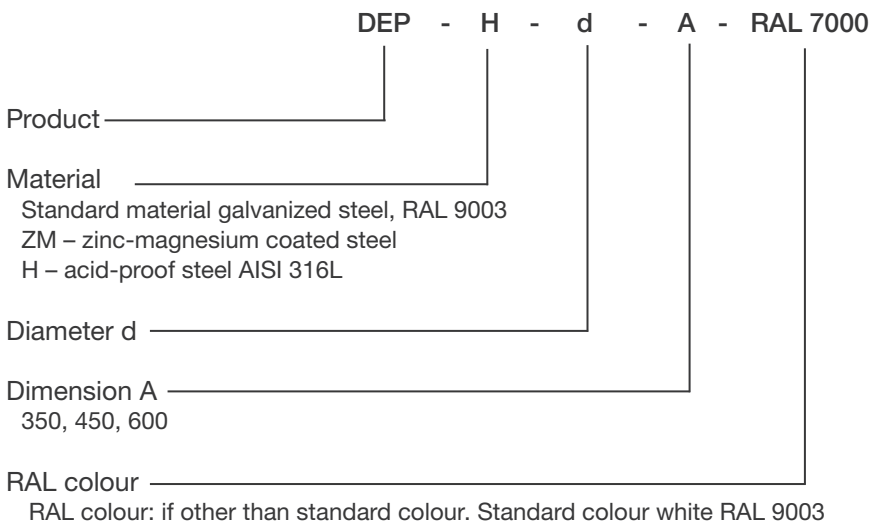
Exhaust air $L_w = L_{pA10} + K_{okt}$

DEP Nominal size	Sound level correction factor K_{okt} [dB]							
	Hz							
	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
125	2,6	5,8	5,5	1,3	-2,0	-7,9	-13,8	-19,5
160	4,9	4,5	4,3	-1,2	0,1	-3,8	-11,3	-18,9
200	6,3	3,8	3,4	1,9	-1,2	-6,3	-12,3	-18,1
250	8,2	6,6	2,3	0,6	-0,9	-7,2	-13,4	-19,2
315	8,2	10,9	1,0	-2,9	-0,3	-3,8	-11,5	-18,9
400	4,8	5,4	-3,0	-5,1	-0,3	-2,4	-10,0	-18,3

DEP+SKDM	Position	K-factor	Sound level correction factor K_{okt} (dB)							
			63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
DEP 125 + SKDM 100/125	s = 1	2,12	0,5	2,0	-1,5	-0,3	-10,3	-13,3	-12,4	-13,8
	s = 2	4,07	2,0	4,5	0,0	-0,4	-11,0	-13,7	-13,0	-14,2
	s = 3	6,08	3,2	5,4	2,2	-0,7	-10,2	-14,9	-14,2	-14,5
	s = 4	8,16	4,5	6,8	2,8	-1,2	-9,8	-14,9	-16,2	-15,0
DEP 160 + SKDM 125/160	s = 1	2,22	-1,6	0,6	-0,2	0,1	-9,9	-13,2	-12,3	-14,3
	s = 2	4,19	0,9	2,4	0,9	0,0	-9,6	-13,8	-12,8	-14,1
	s = 3	6,33	0,4	2,9	2,3	-0,3	-8,8	-13,7	-13,7	-14,5
	s = 4	8,65	2,2	3,0	2,7	-0,7	-8,1	-13,6	-14,0	-14,8
	s = 5	11,2	3,1	3,8	2,9	-1,0	-7,7	-14,0	-14,6	-15,1
	s = 6	13,2	4,0	4,1	3,0	-1,2	-7,1	-14,2	-15,3	-15,2
DEP 200 + SKDM 160/200	s = 1	3,37	-1,6	2,5	0,7	-0,8	-7,2	-11,4	-13,7	-15,4
	s = 2	6,73	-1,4	3,3	1,5	-0,3	-7,5	-12,8	-14,6	-15,2
	s = 3	10,4	-1,0	4,0	1,9	-0,6	-7,2	-13,3	-14,7	-15,4
	s = 4	14,1	0,7	4,5	2,0	-0,6	-6,6	-13,9	-16,4	-16,0
	s = 5	17,9	2,4	4,5	2,2	-0,8	-6,1	-13,7	-17,1	-16,6
	s = 6	21,0	2,8	5,2	1,9	-0,7	-6,2	-13,6	-17,3	-17,0
DEP 250 + SKDM 200/250	s = 1	5,16	1,9	3,5	-0,2	-3,8	-8,2	-8,6	-8,1	-9,3
	s = 2	9,83	3,3	7,5	4,9	-3,8	-10,3	-12,6	-11,5	-13,2
	s = 3	14,2	4,8	5,7	1,6	-1,7	-7,1	-11,7	-13,9	-14,3
	s = 4	17,9	4,5	4,4	-0,5	-1,8	-5,4	-11,6	-13,3	-14,3
	s = 5	20,8	4,9	4,7	-0,7	-1,2	-5,9	-11,7	-15,3	-15,9
	s = 6	22,3	5,2	4,8	-0,8	-2,1	-5,6	-13,5	-13,7	-17,1
DEP 315 + SKDM 250/315	s = 1	6,73	10,4	9,9	1,8	-4,5	-8,9	-13,4	-11,5	-13,4
	s = 2	12,3	12,0	10,8	1,5	-3,6	-8,9	-15,6	-14,7	-15,4
	s = 3	18,5	9,4	9,2	1,8	-2,7	-8,3	-15,3	-15,9	-15,9
	s = 4	24,4	8,2	8,1	1,3	-2,0	-7,4	-14,9	-16,9	-17,0
	s = 5	30,3	6,5	7,0	1,1	-1,4	-6,5	-14,9	-17,3	-17,6
	s = 6	32,4	6,9	6,5	0,7	-1,2	-6,3	-14,7	-17,6	-17,8
DEP 400 + SKDM 315/400	s = 1	5,76	4,9	4,0	-1,4	-1,2	-5,5	-13,4	-13,2	-12,7
	s = 2	14,8	10,6	8,6	0,2	-2,1	-6,1	-14,3	-13,0	-14,3
	s = 3	21,5	10,2	8,6	0,4	-1,9	-7,0	-12,6	-13,2	-16,2
	s = 4	28,3	10,6	7,0	0,5	-0,9	-6,6	-14,6	-16,2	-16,8
	s = 5	34,8	10,9	6,6	0,3	-0,7	-6,6	-14,6	-17,5	-18,0
	s = 6	40,6	10,0	6,8	0,1	-0,9	-6,4	-13,9	-18,1	-18,4
	s = 7	45,2	10,4	5,8	-0,1	-0,9	-6,3	-13,0	-18,1	-18,6
	s = 8	48,1	10,2	5,8	-0,4	-1,2	-6,3	-12,1	-17,9	-18,3

DEP+SKDM	Position	Sound attenuation (dB)							
		Mean frequency of octave band (Hz)							
		63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
DEP 125 + SKDM 100/125	s = 1	26	17	16	17	27	21	21	18
	s = 4	26	17	16	17	23	20	19	17
DEP 160 + SKDM 125/160	s = 1	22	17	17	16	22	19	21	22
	s = 6	22	16	16	17	18	19	18	18
DEP 200 + SKDM 160/200	s = 1	23	14	17	14	24	16	23	23
	s = 6	23	14	16	15	17	16	19	20
DEP 250 + SKDM 200/250	s = 1	21	13	16	17	20	17	23	19
	s = 6	20	14	15	17	19	16	21	18
DEP 315 + SKDM 250/315	s = 1	19	11	15	20	17	20	24	23
	s = 6	18	11	15	18	17	15	19	21
DEP 400 + SKDM 315/400	s = 1	16	10	16	17	18	24	22	24
	s = 8	16	9	16	15	17	17	19	21

Product codes



Example: **DEP 200-600**
 DEP 200-600-RAL7000
 DEP-H 200-600